

文学作品のフリーマーケット 出店者一覧

テント	No.	屋号(出店名)	ジャンル
A	1	日日のおどり屋 まいける子	ノンフィクション・詩歌・絵本
	2	未来っ子	小説・詩歌・絵本
	3	嘘学研究所	評論・研究
	4	遠峰晃(サークル名 水鏡)	小説
	5	風鈴堂	絵本
	6	パレオパラドキシア	ノンフィクション・詩歌
	7	あるかいど	小説
B	8	きやつするさんのえほんやさん	絵本
	9	平熱窓(橋爪志保のおみせ)	小説・詩歌
	10	まはらりようこ	詩歌・古書・古本
	11	木花夢坊(きかんぼう)	文通友達との往復書簡
	12	リムニ	随筆
	13	ぼわぼわのいぬ	小説・漫画・絵本
	14	SARADAnoOUCHI	絵本
C	15	食用菜っぱ	ノンフィクション・古書・古本
	16	ひるねるひ	小説・詩歌・写真、エッセイ、書評
	17	グルメな夫のオヨメサン	マンガエッセイ
	18	Maru	旅行
	19	大津の歴史物語屋	小説・エッセイ集
	20	夜空鳥試作所	小説・ノンフィクション・評論・研究
	21	へそこまブックス	詩歌・古書・古本
	22	EL SUR	詩歌・評論・研究・古書・古本
D	23	劇団三毛猫座	詩歌・戯曲
	24	87	ノンフィクション
	25	cankoto	詩歌
	26	ごはんとアパート	小説・エッセイ
	27	うるぼろ	イラスト、着物の実用書
	28	モリコレbook	ノンフィクション
	29	shigashigato	言葉・アート
	30	稲麻竹葦	小説・評論・研究
E	31	ことばの靴屋	小説・ノンフィクション・ポストカード
	32	好好舎ハオハオスー	台湾ZINE
	33	不在性書店 BE ABSENT	小説・ノンフィクション・漫画・古書・古本
	34	燈台書店	ノンフィクション・詩歌・原画イラスト
	35	Cat Whiskers - ねこのひげ	アート作品(黒猫のメッセージ入りイラスト)
	36	ほっこりい～	御朱印帳蓮の葉を利用蓮の葉を利用した着色絵など
	37	ちゃび	詩歌・絵本・ノート
F	38	湖畔books	ノンフィクション
	39	屋号:私設文芸部『半夏生』/ネコゼ商店 ペンネーム:香川藤花	小説・ノンフィクション・戯曲
	40	わらこみゆ文芸部	小説
	41	瑞希瑞	小説・詩歌・古書・古本
	42	山路ゆう	小説・随筆
	43	湖文舎	小説・ノンフィクション・古書・古本
	44	まちこ	ノンフィクション
	45	りこすた書房	絵本・絵本のキャラクターの雑貨

文学作品のフリーマーケット 出店者一覧

テント	No.	屋号(出店名)	ジャンル
G	46	散歩日和	ノンフィクション・エッセイ、旅行記
	47	cre.co.co (クリココ)	花の写真に言葉を添えます
	48	不悉庵	小説・ノンフィクション・古書・古本
	49	エチュードブックス	ノンフィクション、古書・古本
	50	空のはて書房	ノンフィクション、絵本、古書・古本
	51	桃源郷	絵本
	52	原浩一郎	小説
H	53	キンモクセイ文庫	評論・研究・古書・古本
	54	もじゃろうワンダフル(四辻ころげ)	詩歌・エッセイ漫画
	55	英明企画編集	小説・ノンフィクション・評論・研究
	56	つかレモン	エッセイ・イラスト
	57	あつこ	ステンドグラス作品集
	58	読酌文庫	小説・漫画
	59	月の下で	ノンフィクション・詩歌・評論・研究・古書・古本
I	60	Futatsu:	ノンフィクション・エッセイ、インタビューなど
	61	ドリームワールド	イラスト・画集
	62	みやら史野	小説・古書・古本
	63	140B	ノンフィクション・評論・研究
	64	SELFBOOKS	小説・漫画・絵本・古書・古本
	65	たつのおとしごろ	小説
	66	アルクツバメ	詩歌
J	67	Popon	ノンフィクション・漫画・イラスト(コミック) エッセイ・雑貨・似顔絵
	68	コユキ曼福堂	ノンフィクション・エッセイ・アート
	69	風と暮らす	ノンフィクション
	70	ちきゆうじん	ノンフィクション
	71	冒険家 ♡ アーティスト haruka	アート(水彩画、日本画)の原画など
	72	同人工房・甘き浪	詩歌
	73	つのだ由美こ(著作家・司書)	ノンフィクション・古書・古本
K	74	創作イラスト本	イラスト集
	75	森のゆりかご	詩歌・自分らしく生きる生き方について
	76	小束 弓月	小説
	77	吉本ユータヌキ	漫画・エッセイ
	78	ブックスオカムラ	小説
	79	へんてこちゃーみんぐ	オリジナル創作文学・イラスト
	80	藤波舞	小説・詩歌
L	81	民放2局	漫画・絵本
	82	Kaguya Books	小説・ノンフィクション
	83	G.H.S(ガチでほんとにすごい)	小説
	84	織月舎	詩歌
	85	松本 訓枝	評論・研究
	86	五十嵐くじら	ノンフィクション
	87	異国幻燈舎	小説・古書・古本・戯曲
M	88	yomokko	絵本
	89	ariina	ワークシート
	90	S.Y.S.文学分室	小説・評論・研究・漫画
	91	堀きのご堂	ノンフィクション
	92	恵美須あお	エッセイ・親子留学・古本
	93	わくわくクリエイター	エッセイ・絵本
	94	Sami	小説・古書・古本
	95	めじろ商店	評論・研究
	96	梶子社(くちなししゃ)	古書・古本

2025年11月7日時点で写真をご提供いただいた出店者様を、次ページよりご紹介いたします。

日日のおどり屋 まいける子



日日のおどり屋のまいける子です。

わたし自身からおどることを大切に。

しぜんの今と調律しながら、『楽に』『カンタンに』
じぶん自身からおどるための“おどりのレシビ”を
ワークショップや詩やコラムなどのことばを
とおしてお届けしています。

今回は春につくった『おどりのレシビノート』や
『おどりこ日記』等のZINEを持っていく予定です。

未来っ子



児童文学同人誌 「未来っ子」です。
子供向けにこだわらず、短編・長編小説、
詩、挿絵付き童話などを掲載しています。

嘘学研究所

の家徴とみなされているため、
はジョークの対象になっていま
今年のお品書き
k Day は、Hunt the Gowk に



「嘘にまつわる全ての事象を科学する」嘘学研究所です。

人というのは10分に3回嘘をつくとされます。

誇張やお世辞、事実を歪めて私たちは会話を円滑にしているわけ
で嘘というのは人と関われば必ず発生しうるので案外身近
なところで嘘という社会システムが動いているわけです。

それを一つ一つ明らかにしていくのが私たちの仕事で皆さんに
少しでも嘘の魅力を知ってもらえるように努めましょう。

遠峰晃(サークル名 水鏡)



宵螢

遠峰晃

古代(奈良-平安時代)を舞台にした短編や
ジャンル雑多な掌編小説を書いています。



神や靈氣のように 目には見えないもの
 あたりまえだと思い込んで 目には入らないもの
 そういう見えないものを顕すことが
 藝術や精神活動であるのだと信じています
 人が生まれて初めてその手で掴み
 初めて自らの口に含むもの あらためてよく見てほしくて
 このような絵本を描いています

パレオパラドキシア



海老名絢と南森町三郎による詩やエッセイ等のサークルです。
 ともに日記本を発行予定です。会社員をしながら
 詩人である日常／服を買ったり山に登ったりする記録。
 海老名による詩についてのエッセイと
 日記の本『戦略などなかった』や詩集『あかるい身体で』
 『声を差し出す』(第25回中原中也賞最終候補作)もあります。

あるかいど

ALKAID

78



Alkaid is the end star in the handle of the Big Dipper, the part of Great Bear.
In 1982, young writers met together under the grand constellation and started to spin their stories.
In coterie "Alkaid" we believe that to make stories is to live our lives twice.

2025

『あるかいど』は、小説を中心とした同人誌です。
23名の同人が所属しています。当日は、発行されたばかりの79号を中心に販売します。また同人著作による「華山先生の画帖」や「ハーヴェスト」など、多方面から評価を受けている書籍も用意しています。のんびりと店番をしていますので、皆様、ぜひ歓談を楽しみましょう。

きやつするさんのえほんやさん



幼稚園の園長先生が作ったこどもが喜ぶ仕掛け絵本。

幼稚園やショッピングセンターでの
読み聞かせでも大人気の絵本です。

平熱窓(橋爪志保のおみせ)



京都で活動している歌人・橋爪志保のお店です。
当日は本人が店番し、歌集や小説の本を売ります！
よろしくお願いします！

まはらりようこ



昨年初めてZINE作りをし、そのZINEと
自身が読んできた本(古本)を出展します。

ZINEは詩集で、

日記のような日常的なものをまとめています。
まだ1冊だけなので、古本と併せて興味のある
ものを見つけてもらえたら嬉しいです。



「ジュンとヨッコの往復書簡」

これは災害という一つの出来事を通して偶然知り合った二人の少女が、その後いろいろな挫折や苦悩を乗り越え、社会人として成長していく様子を往復書簡の形でまとめた物です。

昭和の時代を生きてきた二人の日々を
現代の中学、高校生やその両親、そして私達と同世代の
皆さんにも知っていただければ幸いです。

リムニ



普段はコーヒーを焙煎しつつ、
占いをして、アルバイトもしています。
そんな自分や身の回りを記録してみます。
宜しくお願いします。



やさしさと夢がひろがる
ストーリー

shinichi.inoue

絵本の世界



ファイル絵本(著者考案)



こんにちは SARADAnoOUCHI です
 私たちは、【お子さまから大人まで 全ての人に
 読んでほしい ころこ温まる絵本づくり】をしています。
 色鉛筆で描かれた かわいくて やさしいキャラクターたちが
 私たちに 大切なことを教えてくれます
 絵本をひらけば 世界は広がる—想像力のつばさをひろげ
 1人のやさしさや勇気が やがて世界を包み込んでいく—
 Shinichi.Inoue の絵本の世界！ぜひ お楽しみください。

食用菜っぱ



茨城県在住。ミスタードーナツで日記を書いて本を作っています。

既刊「フルーツオブファンシー」「P点で落ち合う」
「よい花はあとから」(あと二冊は日記を寄稿)など。

自分では暗い日記と呼ぶ記録が、
他人や未来の自分が読めばそうでもないということ。
それをうれしい、と思うことはできなくても
何かを照らしてくれるあかるさがあるな、と思います。

ひるねるひ



京都で文章を書いたり、写真を撮ったり、
弾き語りをしたり、絵を描いたりしています。

広い海を泳いでこの本が
貴方の元に辿り着きますように
小さくても貴方を暖められる灯になりますように

グルメな夫のオヨメサン



インドネシア人と日本人の国際結婚カップルのカルチャーショックや日々のドタバタを描くマンガエッセイ「グルメな夫と料理ができないオヨメサンの愉快な暮らし」とその続編の2冊を大津市内の出版社から自費出版しました。

思わずクスリと笑ってしまうマンガやグルメな夫の料理レシピを楽しんでもらいたいです。



私が旅行して出会った大好きな場所や
素敵なお店をまとめたzineを作っています。
読んだらちょっぴりハッピーな気持ちになれるような
そんな一冊をお届けします。

大津の歴史物語屋



森 清之

楽浪の賦さざなみのふ

上 古代東アジアの虚実
下 近江大津京・追憶

(1)「楽浪の賦」(さざなみのふ) 大津京の歴史小説。

当時の中国・朝鮮の揺れ動く国際情勢の中で、

天智は何を考え行動したのだろうか。

壬申の乱とその後の日本。

大友の子(仮想)の運命と仏教への憧憬。

東アジアを俯瞰した記述が特徴。(680頁)

(2)「人物でつづる幕末～明治期の大津」10人を紹介する

エッセイ集。科学者・実業家・幕末の志士・芸人・

疏水開発・児童福祉・任侠道・画家・

大津そろばん、と多彩。

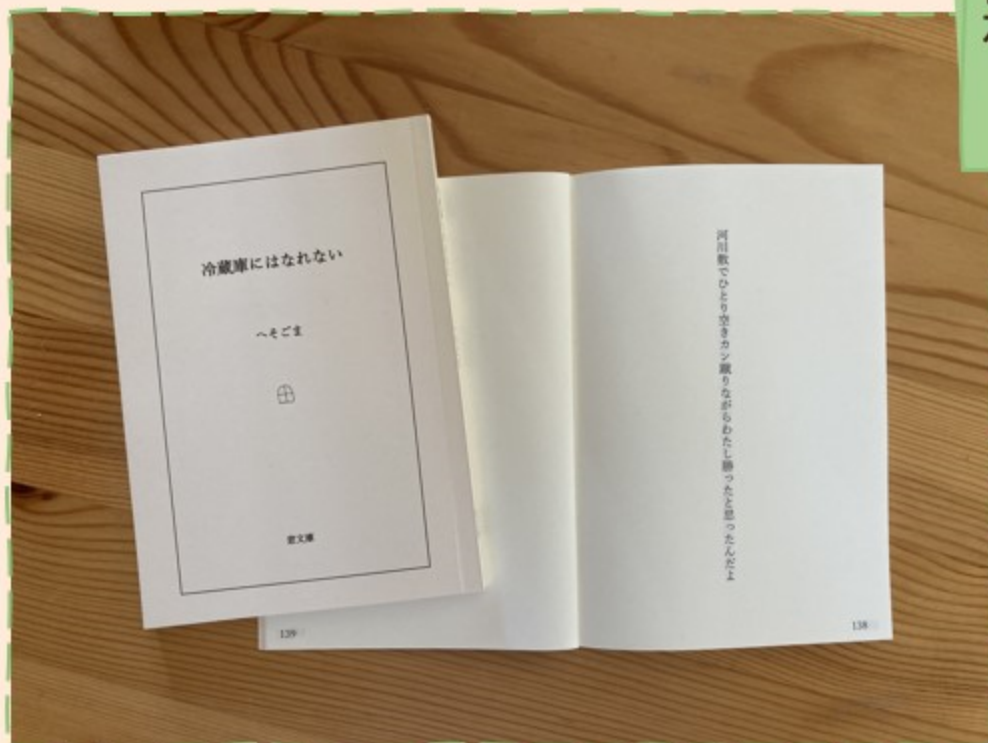
執筆者7名。NPO法人発行。(130頁)

夜空鳥試作所



天文学や宇宙物理学は難しい！
それを覆したくて、小説やコラムを書いて頒布しています。

へそごまブックス



短歌って文学なのに音楽のようです。
 気に入ったらすぐに覚えて口ずさめます。
 本なんて忙しくてなかなか読めないよ、
 という方もお気軽にのぞいてみてくださいね。
 推しバンド、ライブハウス、ジムニー、
 日々のささやかなことなど、
 心の動きを書き留めた自作短歌を、
 初めて小さな本にしました。

EL SUR



野洲駅前のブックカフェEL SURからの出張です。
ZINE鋭意制作中♪

劇団三毛猫座



京都を拠点に舞台作品制作・詩作をしている団体、劇団三毛猫座です。2015年より活動をしています。

上演した作品の戯曲本と、
シュルレアリストの言語遊戯法を用いて
制作した詩集を販売します。

1ページずつ紙種の異なる本や、カード型のページが
標本のように箱に納まっている特装本など、
こだわりの詰まった本を持っています。



それぞれの生活や考えを見たり、聞いたり、
読んだりすることが好きです。

そんなことからフリーペーパーやzineを作ることになりました。
ぜひ、お手に取って見てほしいです～



「cankoto」は音や言葉を通して、
心と繋がる時間を届ける小さな表現屋です。
“自分に還る”ひとときを過ごせるようにと心を込めて、
6つの音楽・物語・問いからなる『My Sailing Days』
という作品をつくりました。

忙しい日々の中で見過ごしがちな自分の気持ちに、
そっと光を当てる時間をお楽しみください。

ごはんとアパート



みずうみの近くに住んでいて、
食べものや生活にまつわる言葉を書いています。

うるぼろ



着物や歴史をメインに
描かせていただいているイラストレーターです。
登録者1万人の「リサイクル着物うるぼろチャンネル」
も運営しています。

このたびは素敵なイベントの開催おめでとうございます！
文学が好きな皆さんと交流できましたら嬉しいです。

モリコレbook



関西時々四国たまに瀬戸内地方で、一箱古本市やZINEのイベント出店など本の活動をしています。
趣味の本屋巡りのこと、とりとめのないことや
思い出を備忘録がてらZINEとして形にする
楽しさを日々噛みしめています。

shigashigato



more fantastic dynamic !

心を描く言葉と絵の人、harunaです。

アート(非言語)×言葉(言語)で心を紡ぎます。

屋号shigashigatoは、ギリシャ語「シガシガ(ゆっくり)」と、
暮らす地「シガ」、そして「ぼちぼちと」の想いを込めて。

あなたらしく、心が踊る日々を。

稲麻竹葦



稲麻竹葦



稲麻竹葦



稲麻竹葦

第九号

日本古代史をテーマに小説やエッセイを書いている
「稲麻竹葦」という同人サークルです。

壬申の乱がテーマの本には、瀬田橋や琵琶湖が出てきます！

乙女ヶ池で孝謙上皇軍と戦った、
藤原仲麻呂がテーマの本もありますよ！

ことばの靴屋

ことばの靴屋

— BOOKS & CARDS with mind words —



何気ない毎日を少しでも楽しくしたり、
 気持ちがほぐれるような「ことば」を取り扱っています。
 エッセイやZINE、イラストポストカードなど。

お気に入りの靴を選ぶように、
 日々を歩きやすくする「ことばの靴」として
 ぜひ手に取ってみてください。

好好舎ハオハオスー



熱烈台湾紹介冊子『台湾手帖』と、旅のかけらを集めた
台湾雑貨の1日限定【好好舎ハオハオスー】が開店します！

さまざまな角度から覗き見る台湾ZINEと
愛らしい雑貨で、台湾の空気を感じてください。



不在性書店 BE ABSENT

小説・ノンフィクション・漫画・古書・古本

不在性書店
BE ABSENT

枚方のとある雑居ビルの一室に隠れてある古本屋。
店主の綴る文学と古本を並べます。

燈台書店



画家"しのだちかこ"の人気作品、ちっちゃな絵と、
取り留めない日々を綴ったエッセイを並べます

Cat Whiskers - ねこのひげ



いつも元気で前向きな黒猫の暮らしを描いています。

このネコは敏感な感性を持っていて少し繊細なところもあるのですが、日々の暮らしの何気ない出来事に色々な事を感じながら毎日を楽しく過ごしています。あたりまえと思っていた事が本当は大切な事だったり、大切だと思っていた事が実はこだわる必要のない些細な事だったり・・・

日常の中で感じた事や思った事、考えた事を猫の絵と一緒に猫の心の声や猫に対する作者の心の声を添えてひとつの作品としています。

ほっこりい～



蓮に魅力を感じる方は多いと思います。
この蓮の葉に色を着色していき御朱印帳を作製してます。

着色後に浮き出てくる葉脈の魅力を
大勢の方にご覧いただきたいと思います。
また、当日マルシェでは行っておりませんが
ワークショップもしており、ご興味のある方は
当日お気軽にお問い合わせくださいませ。

ちゃび

ことのほ



琵琶湖の弁財天コンタクト線画集



かわむらともゆき(ちゃび)線画集
 チャネリングドローイングイラスト絵本
 Tomoyuki Kawamura Chappy
 2025 1000yen +税

琵琶湖、文学と関係する女神様とコンタクトして、
 絵本にしてみました。

世界初、ユニコーンが話してくれた内容を
 そのまま絵本にした物など、夢がある不思議可愛いを
 テーマに活動しています★

湖畔books



岡山県出身。現在は琵琶湖のそばで会社員をしながら、小学生の頃から15年以上書き続けている日記に写真を織り交ぜた本を制作しています。

琵琶湖畔や地元の瀬戸内海など、海、川、湖で過ごす日々を綴った『水辺の止まり木』ほか、様々な日記のZINEを用意してお待ちしております。

眠れぬ夜や通勤時間のお守りのような一冊になれば嬉しいです。

私設文芸部『半夏生』／ネコゼ商店
香川藤花



愛知県豊橋市を拠点に活動しています。

『いちばんきれいなさよならのために』

切なく退廃的な別れやいびつな愛情を描くSF小説を中心に、
短編戯曲なども書いています。また、豊橋市の水上ビルで
本と雑貨のお店『ネコゼ商店』を夫婦で経営しています。

ネコゼ商店ができるまでの奮闘・葛藤を記した
ZINEも販売いたします。

わらこみゅ文芸部



様々なクリエイターが集まって交流するための
コミュニティ「わらこみゅ」の、小説を書きたい、
世に送り出したいというメンバーが集まり、小説を頒布!

瑞希瑞

【サークル「瑞希瑞」】

自作文学誌(小説・漢詩・現代詩)

(9/28現在 名称未定)

裏表紙



表紙



その他

古書(主に数学・人文)を販売予定。

小説や漢詩、時には現代詩などの形式で、
自然美を描き出そうと一人細々と書き物をしています。

日々の何気ない綺麗な景色への感動を、
読者の方々へと余す所なく届けたいと思います。

山路ゆう

自作の随筆・小説をお配
りします。
お読みいただければ幸い
です。

山路ゆう



湖都大津に暮らして10年。

琵琶湖を眺めながらの毎日は、心を癒します。

残り少ないであろう人生を、悔いなく大切にしたいと願っています。

どんな境遇のもとに生まれた人も、

平和で自分らしい生き方ができることを願っています。

湖文舎



本が好きからはじまること

湖文舎

瀬田かおる

「読むことが、暮らしになる。」読書は、日々をつくる一部。
 そんな想いから、暮らしに寄り添う書籍を紹介しています。
 本との出合いが、誰かの“次の一步”になるように一読み、書き、
 誰かの言葉に耳を澄ませる活動が続けています。
 また、「大津を本のまちにしたい」という想いを持つ
 仲間とともに、実現に向けて歩んでいます。

まちこ



2004年4月、パピーウォーカーを始めました。
 1年間の成長後、約1年間の訓練を経て、盲導犬に。
 10歳になり、引退して帰ってきました。
 その盲導犬ウィリーの15年の記録です。

りこすた書房



今回が初文学フリマです。立ち止まって深呼吸することができたり、優しい気持ちになれるような、絵本を作っていきたいと思います。私達は介護福祉の仕事に長年従事しており、絵本制作や出版は全くの未経験でした。

沢山の方に支えていただき、
この秋、素敵な絵本が完成します。
ぜひ当日、私達に会いに来て下さい。

散歩日和



暮らしに、散歩のようなささやかな楽しみを。
 旅暮らしや京都暮らしを経て、
 琵琶湖のそばで暮らしはじめました。
 旅と暮らし、散歩にまつわるエッセイZINEを販売します。



オーダーメイドの花屋cre.co.co (クリココ) が
花の写真に言葉を添えます。

花の持つ自然の力、そこから教えられる
日常の一コマを切り取ります。

花は心を開かせ、言葉は力を生みます。

「立ち止まり、じっと見て、ふと考えて、歩き出す」

そんなきっかけになれば幸いです。

花と言葉を綴ります。

不悉庵



「言葉にならないことを言葉にする」
 「言葉にならないことは言葉にしない」この2つを軸に、
 奈良で読書会や歌会を開いているものです。
 今回、自分の中の言葉になったりならなかったり
 しているものを綴ったZINEを作ります。
 文学フリマ自体が初参加なのですが、
 よろしくをお願いします。

エチュードブックス

エチュードブックス

古本・新刊・ZINE

大阪の書店、エチュードブックスです。
 店主のエッセイ「【合冊版】女はつらいよ」や
 エチュードブックス編集のZINE、
 また私家版歌集などを持っていく予定です。

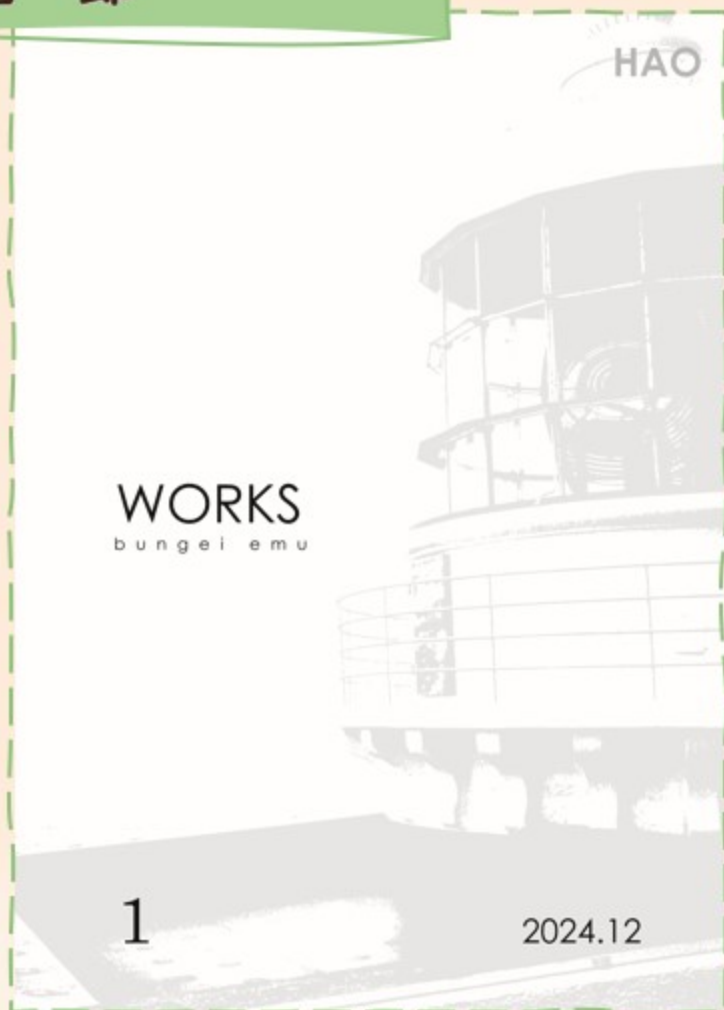


いつもは大阪の棚貸し本屋で活動しています。

この秋に、統合失調症で入院生活をした中で感じたことをまとめた zine「じぶんの中を旅する 統合失調症×フェミニズム」や古本を出品します。妄想や幻聴のある世界は、「異常」とされ、通常は精神科病院の壁の向こうに押し込められている。しかし、その世界は体験してみると独自の論理のある世界だった。私はその世界をつぶさに描くことで、「異常」な世界と「正常」な世界は同じ地平上にあることを示せるのではないかと思った。またzineでは壁の向こうの体験をフェミニストの視点で分析している。



桃源郷〜tougenkyou〜京都在住。エスモード・パリ舞台衣装科卒。
2009年ごろから夢見るぬいぐるみや衣装などを制作販売しています。
イベント出品や委託販売を経て2018年ごろから個展も開催しています。
可愛い、楽しいをテーマに制作していくうちに次第と「メメントモリ」を
意識するように…自分がこの世にいなくなっても作品達は何処かで
生き続けてくれるかも知れないとゆうロマンを感じながら幻想的な
作品を目指しています。普段はぬいぐるみがメインですが
ずっと温めていたオリジナルの人形の物語を2025年に
絵本にしたのでこちらに出店希望しました。
滋賀にも住んでいたのて懐かしい場所で
作品を見て頂けたら嬉しく思います!!



大津発信の全国投稿誌
「文芸エム」「文芸エムWORKS」を販売。



キンモクセイ文庫



2015年5月から大津で個人図書室「キンモクセイ文庫」の活動をする傍ら、近年は百人一首の「もろともにあはれと思へ山桜…」の歌を詠んだ歌人で三井寺(園城寺)の僧侶、大僧正行尊について研究中。

これまでの行尊についての随筆の投稿をまとめた冊子の他、文学中心に古本も販売する予定です。

もじゃろうワンダフル(四辻ころげ)



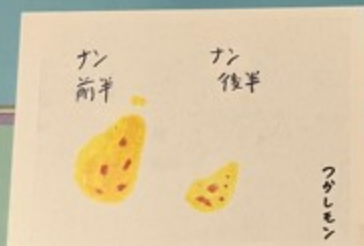
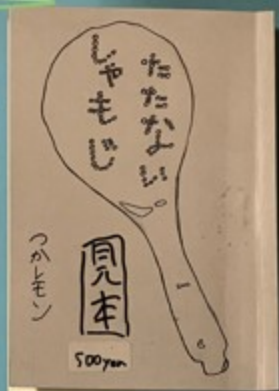
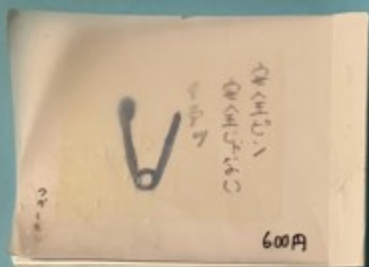
商業出版した児童文学・児童詩の書籍販売と、
 自費出版したエッセイ漫画の販売を予定しております。
 他にもetc…販売予定なのでお気軽にどうぞ！

英明企画編集



京都でコツコツ本づくりをしている「ひとり出版社」です。
 『弔いに見る世界の死生観』[シリーズ比較文化学への誘い]、
 『ぼくのがっかりした話』[シリーズ再生の文学]、
 『京都注意／禁止看板百景』[シリーズまちなか探訪] などなど、
 ほかにはない唯一無二の本づくりをモットーに
 出版活動をしています。

つかレモン



@TUKAREMON

日常のエッセイ「たたないしゃもじ」と、イラストと言葉の本、
「安全ピン安全じゃない」という本を作っているつかレモンです。

さくらももこさんのエッセイが好きで、
ナンセンスな笑いが好きです！



ステンドグラスの作品集を出しました。
自費出版です。15年ばかり続けたステンドグラス制作の
面白さを絵本のようにまとめたいと思いました。

ステンドグラスを作るのも
本を作るのもなかなか面白かったです。

読酌文庫



やさしく、おいしい物語『はなり亭で会いましょう』シリーズをはじめ、微妙な心の動きを描く小説作品を書いています。

心癒される飲食シーン、ままならない恋愛、
名前の付けられない感情・関係性などに定評あり。
酒飲みのやらかしコミックエッセイもあります。



机の人

Reading Journal 2019



365日間の読書の記録「机の人2019完全版」、
こどもと家族、生活ぐるりを題材にした詩集「耳をすませて」
他小冊子、古本を持参します。



誰もがそれぞれの人生を生きていること、
でも生きづらさを感じている人もいること、
その背景には社会の思い込みや偏見があること。
「生まれる場所を選ばなかったすべてのモノへ。」は、
すれ違ってしまいがちな誰かの声をエッセイや
インタビューなどで綴っています。

誰かの沈黙に寄り添い、
誰かの気付きになることを願って。

ドリームワールド



みんなが幸せに気持ちになれるかわいい世界観を
目指して活動しているドリームワールドです。

水彩色鉛筆をメインに使用し、食べ物や動物をモチーフにした、
ふわふわかわいいイラストを制作しています。

みやら史野



日記も感想も思い出もかんがえごとも
だれにならのびのび書ける？
だれとならもつと展開できる？
この人となら ってわかったら
書くことで日々を味わえて
体の細胞とおなじように
「わたし」も組みかえていける
ふだんとちがう自分を代謝しては
鏡を見るみたいに読み返し
ニコッとして
ごきげんに暮らす

「ふたり」で書き鳴らす
オートフィクション

all songs written by みやら史野

「山下澄人のLAB」参加者で書き合った
小説「わたしモ強ク・歌ウ」など、
複数人でひとつの小説を書いた作品をいくつか。
また、ひとりの作者で複数の書き手を演じながら
書くことを試したソロ作も。



2006年4月、建て変え前的大阪・中之島ダイビル本館「140B号室」にて創業。雑誌「京都に住まえば(キョースマ)」(淡交社・刊)など編集業務と並行して2009年より自社出版を本格的に開始。

大阪を中心に関西の街、食、歴史の魅力を全国に紹介する出版社です。



SELF BOOKS

商業施設『ランチ大津京』内で営業する
無人書店SELFBOOKSです。

関西のユニークな出版社とタッグを組んで出展いたします。
文学作品のコミカライズなど当イベント向けの書籍を制作中です。
11月末にリニューアルを予定している店舗情報もご案内します。
ぜひSELFBOOKSのブースへ遊びに来てください！

たつのおとしごろ



あの日の
続きの
行旅日記 2025

関西地方を扱った旅日記のような小説を書いています。
兵庫県北部在住なので但馬地域が多めです。

アルクツバメ



食べる、寝る、遊ぶをテーマにした
短歌集新刊あります



大津市在住で、ほっこり・ゆるっとした
日常エッセイを綴っています。

他雑貨や似顔絵なども。
日々の生活の中に幸せをお届けします。



滋賀県在住。本業は医師ですが東洋哲学、風水術を学んだことをきっかけに、生きるとは何かを探究。カウンセリングをお受けしたり、ダイエット健康講座、LGBTQなど多様性の講演、また日々の気づきをブログを綴っています。今回それらのお話を雑誌や書籍に寄稿したものをお持ちします。

パートナーのアート作品も
ご覧頂けるよう準備中です。

風と暮らす



旅をするように、生きてみたい——
 東京の暮らしを手放して、はじめてやってきたのは
 瀬戸内海に浮かぶちいさな島でした。
 海を渡るように暮らしながら、
 旅のエッセイを綴っています。

ちきゅうじん

書く 読む
話す 聴く

創刊号特集

失語症をご存じですか？

「失語症」という障害を知ってほしくてフリマに初参加します。

失語症は脳卒中やケガの後遺症です。

失語症の人は、読む、書く、聴く、話すということが難しくなって、とても困っています。でも、外見は普通なので、

障害が相手に伝わりません。だから、冊子を作りました。

興味がおありでしたら、読んでみてください。

そして、ゆっくりとつきあってあげてください。

よろしくお願いします。

冒険家のアーティストharuka



はじめまして、こんにちは。

奥能登出身の冒険が大好きなアーティストです。
魂がより輝くようにという祈りを込めて、自然界、植物や精霊など
様々なスピリットと気持ちを通わせながら描いております。

絵を描きながら世界中を旅しながら絵を描くことが夢、
今年から始動します。踊ること、歌うこと、呼吸、絵を受け取られる
方との歓びや愉しさの循環となりますように。

同人工房・甘キ浪



日々、コツコツと創作活動を行っております。

つのだ由美こ(作家・司書)



図書館映画(図書館・司書が登場する映画)の本『読書を最高のエンターテインメントに 本が大好きになる図書館の使い方』、図書館の活用術『読書が苦手だった司書が教える 世界一かんたんな図書館の使い方』(商業出版)の著者のお店です。この2冊のほか、図書館をテーマにした古書を販売します。ぜひお立ち寄りください。



様々な年齢、種族、時代…あらゆる世界から集いし
彼らが送るハチャメチャ高校生活！
今回のテーマは「文化祭」
個性溢れるキャラクターが大暴れ！



生きることがしんどくなった時、人生どこに向かってるか迷った時…。生きてると楽しいことばかりではないですね。

そんな時、コテコテ関西弁のぱーみーおばちゃんがあなたの心に寄り添います。『自分らしく』ってなんだろう？そんな小さな心のつかえを取ってくれる本が出来ました！

書き込み式ワークブックも付いてます(*^^*)

小束 弓月

第一部「槍の鞘」
これは、強大な「氷槍」の力を持つながら
最後まで人と変わる事が出来なかったある
朝の物語。運命の道に迷った弓月は、果たして
運命を握る事が出来るのか？
ISBN 278-4-520252-01-6

槍の鞘
小束弓月

シリーズ既刊紹介
第一部「槍より出ずる氷雪の刻」
神社裏の「氷槍」を受け継ぐ巫女候補者の
双子に危機が迫る。西方から現れた異人の
目的とは？
槍の鞘の命を懸けて戦いに臨む。二と
後継者に先代「槍の鞘」の加護はあるの
だろうか？
ISBN 278-4-520252-02-0

槍の鞘
小束弓月

ウェブサイト
<https://yukoduka.wixsite.com/works>

通販販売
<https://yukoduka.booth.pm/>

槍の鞘 テーマソング
<https://youtu.be/mRpsq6qUHJw>

作詞・歌唱 和泉スズ
作曲・編曲 武藤 航
動画作成 和泉スズ
協力 カラタリコネクション

Illustration Akamiyama




日本歴史を舞台とした和風ファンタジー小説を書きます。
歴史を裏で支え続け、現代へと繋いだ主人公達の
喜びや悲しみを綴っています。

吉本ユータナキ



1986年、大阪生まれ。滋賀在住。

心の機微をコミカルに描いた作品を発表している。

『「気にしすぎな人クラブ」へようこそ』(SDP)／

『あした死のうと思ってたのに』『まるねこププと』(扶桑社)／

『「漫画家やめたい」と追い込まれた心が雑談で救われていく1年間』

(集英社インターナショナル)など著書多数。

ブックスオカムラ



4種類の小説を販売します。
 「うてるす」「つきのなみ」「たゆむ糸」「春満男の友達」です。
 いずれも家族がテーマ。
 家族とは守られる場所なのか、
 傷つけられる場所なのか？

へんてこちゃーみんぐ



へんてこちゃーみんぐと、あそびとことばのスパイスを。
 へんてこ＝ちゃーみんぐなオリジナルキャラクターたちと
 一緒に気づいた(築いた)ことばたち。

藤波舞



学生時代から小説、随筆に興味を持ち
初めての出版は、2013年。喜寿の折に短歌をはじめ、
昨年、80歳を記念して短歌集も出版しました。

長年続けている塾経営と茶道教室、そして日常から
何気ない一コマ一コマを大切に味わって書き留めました。

「不易流行」まだまだ流行にも乗りたい、
老婆目線の今と昔、
そしてこれからの創造もお楽しみください。

なつめあひる作品

にちにちどど
にちどど



ちゅりッホ
だけどけっ
だいぜなこ

なつめももこ作品



100億円
あったら
どうしよう



さく・え
なつめももこ

なつめあひるの(大人向け?)絵本・ZINE、
なつめももこのコミックエッセイや絵本を出品します。

Kaguya Books



SFをもっと！

京都／大阪を舞台にしたアンソロジーなど
楽しいSF作品を持っています。

G.H.S (ガチでほんとにすごい)

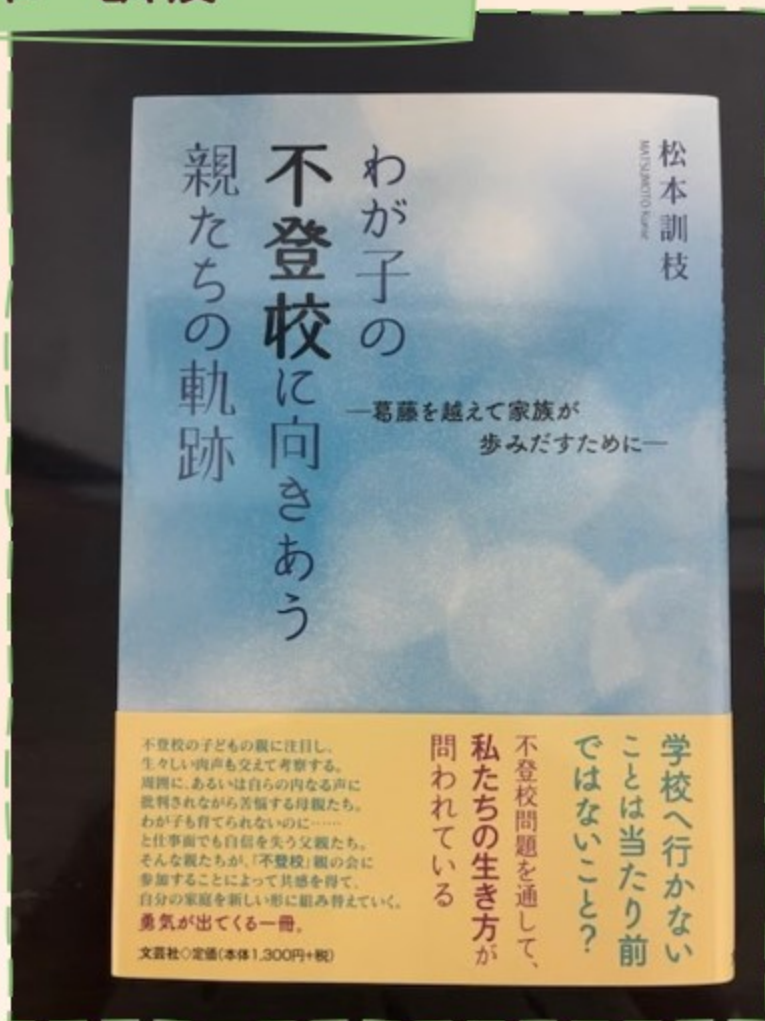


琵琶湖を舞台にした人力飛行機の航空戦闘(!)を描いた小説『エアリアル・トイボックス』のほか、
B級サメ小説『人喰いシャークVSサメ喰い人間』、
廃墟探訪×青春百合の『パレイドリア・リリウム』など、
幅広く揃えてます。

織月舎



高良俊礼と茉莉亜まりの短歌・川柳・詩・エッセイの
zine『pico luna』を発刊している織月舎です。
2025年3月発刊の茉莉亜まりの川柳豆本
『月のおと』『花のこゑ』（海文舎刊）他詩歌関連本、
エッセイ本などを販売いたします。



学校に行かない、学校に行けないことが、
家族に問いかけるものとは？
そこには、私たちが忘れている、
忘れてきた大切なことがあります。
この本が、よりよい社会をつくる
一助になれば嬉しく思います。



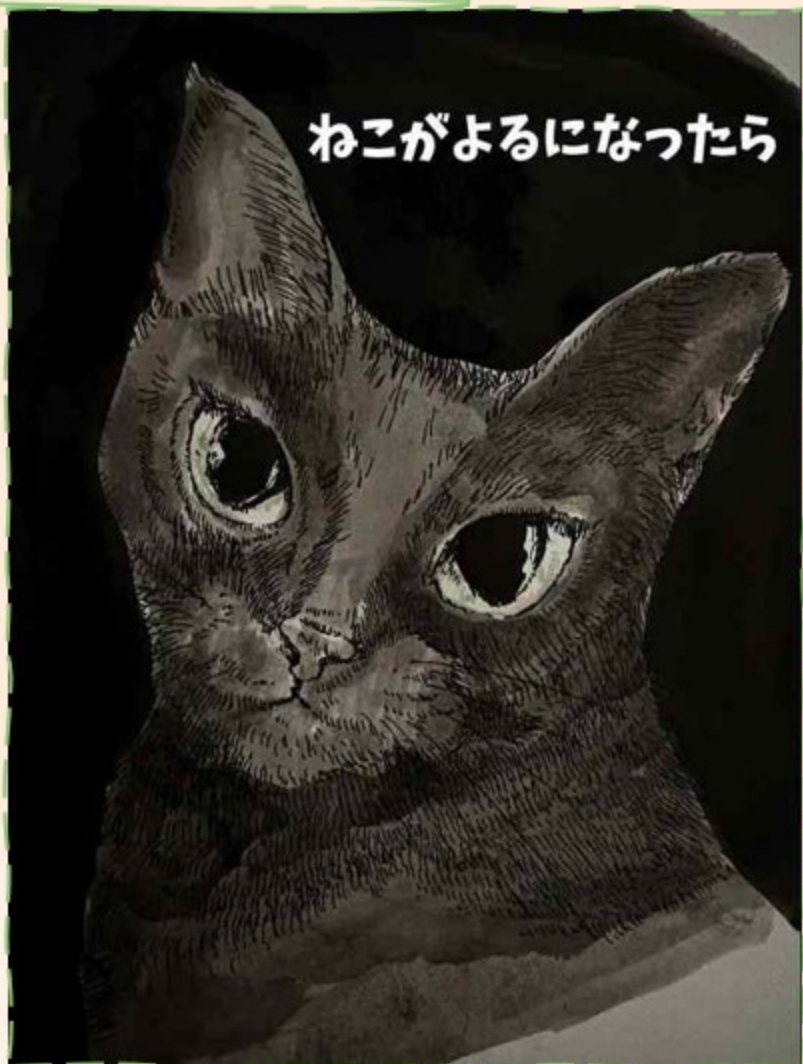
発達障害のある子の育児を通して感じた
日々の気づきや記録をつづるノンフィクションZINE
第2作「思春期から大人へ」も作成中



大津市月の輪に稽古場を持つ「劇団異国幻燈舎」で劇作を
続けています。この度、映画「スターゲイ座の12人の爆撃機」の
原作小説や、劇団青春グラフィティ小説を書きました。

跳ねまくるロックな文体に挑みました。

是非、一度御手に取って御覧いただきたく思います。



「ねこがよるになったら」というオリジナル絵本を販売します。宜しければぜひ読みに来てください。よろしく願いいたします。

Self control worksheet

produce by ariina

“自己理解を深め 自己信頼を取り戻す”というテーマで
ワークシートを作成しました。何を信じていて
何を大切にされていてどんなマインドで生きていて
どんな人間になろうとしているのか
ご自分のことをさらに知るためのツールとして、
ご活用いただけたら幸いです。

S.Y.S.文学分室

江戸川悠
の
考察教室

【考察】

(こうさつ)

見た・調べた結果の事実から、
物事を明らかにするために
深く考えること。
事実から何が解ったのかを
十分に考えて示すこと。

文学作品をミステリのロジックで解き明かす

日本近代文学
×ミステリ

S.Y.S.文学分室

近代文学作品をミステリのロジックで解き明かす
ライトノベルシリーズを中心に、
日常の謎など気軽に読めるミステリを置いています。

わくわくクリエイター



元おばちゃん家を丸ごと一軒家譲り受け、DIY HOUSEと名付け暮らし始めた私。そのDIY HOUSEのベランダをカフェ風にDIYしながら暮らす様子をZINEにまとめました。

このZINEは、ただのDIYのHOW TO本ではなく、私流「アソビの哲学」や「働き方について」「ルーツ」など、30歳になって考えたことやこれからの生き方をちょっと綴ってみました。今はまだ自分だけの秘密基地だけど、

いつかここが寺子屋のような
ゲストハウスになることを夢見て。